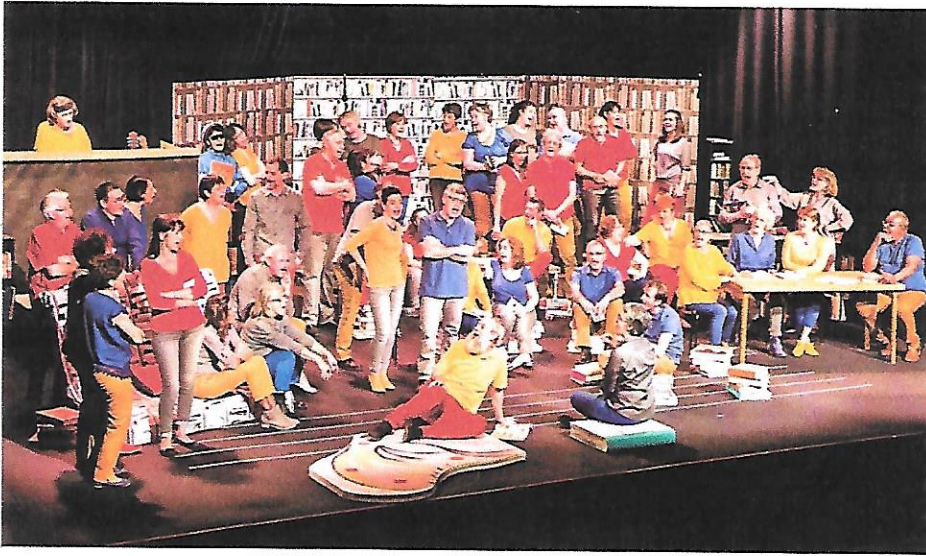


Le public s'envole Crescendo !



Explosion de notes et de mots lors du formidable concert de l'ensemble vocal Crescendo de Blagnac sur la scène de l'Espace Canal Des 2 Mers.

C'est plus d'une cinquantaine de choristes amateurs qui sont venus illuminer la scène de l'Espace Canal des 2 Mers, le temps d'un concert proposé par la ville de Lespinasse. A la direction

musicale de cet ensemble vocal Crescendo de Blagnac, trois chefs de chœur exceptionnelles : Anneline Fontmarty, Aurélie Pétain et Maryline Laplagne, accompagnées au piano par Evie Matonti. Avec dynamisme et professionnalisme, elles ont pris en charge, en alternance, la direction du spectacle « Des notes et des mots », ce samedi 9 avril. « Si nous sommes maintenant trois chefs de chœur, explique Maryline Laplagne à la tête

de Crescendo depuis 22 années, c'est que j'ai souhaité transmettre pour assurer la relève et me libérer du temps ». Et de poursuivre avec humour : « Nous ne sommes d'ailleurs pas de trop, à trois, pour diriger tout ce petit monde ! ». La magie opère sur le public rapidement conquis par ces choristes qui proposent des titres de chansons francophones et jouent la comédie dans une bibliothèque, au milieu de livres. Il suffit de regarder la complicité qui règne dans ce groupe pour comprendre leur plaisir de chanter ensemble Montand (La Bicyclette), Zenatti (Les amis), Zaz (On ira)..., une fois réunis sur scène. Notes et mots se répondent dans un écho harmonieux et les sourires illuminent les visages. Alors, quand les choristes rejoignent le public pour un final éclatant avec la chanson « Envole-moi » de Jean-Jacques Golman... La salle exulte de joie et chante : « Remplis ma tête d'autres horizons, d'autres mots... ». Crescendo, n'est décidément pas une chorale comme les autres !